

Θασίων

διμηνιαίο περιοδικό της Θάσου

γη

ΤΙΜΗ: 7 €

Για να ξέρεις προς τα πού αρμενίζει το νησί σου...



Θασίων

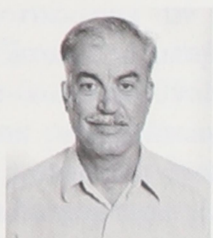
διμηνιαίο περιοδικό της Θάσου

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ: Ο Αντρέας, η Μυρσίνη και εγώ	3
Οι 350 μνηστήρες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης	6
Γράφουν οι Μηνάς Βλαστάρης και Άγγελος Αρχοντίσης:	
– Για το τμήμα της Ε.Ο. Θεολόγου – Κοίνυρα	17
– Προσέγγιση ευαίσθητων τομέων σε θέματα προστασίας, διατήρησης και ανάδειξης της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς του νησιού μας	20
– Αντιμετώπιση της διάβρωσης των ακτών στη Θάσο και προστασία αυτών	23
Στην Ουρανία που έφυγε.....	26
ΔΗΜΟΤΙΚΑ	27
ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΗΣ: Καλλιράχη 1299-1927.....	30
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ:	
Μετωπιαία σύγκρουση με τους χτύπους του εκκρεμούς	41
ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ: Η Τύχη του Θαλή (ποίηση)	42
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ: Ο Φοιτητής (διήγημα).....	43
ΣΩΤΗΡΗΣ ΓΕΡΑΚΟΥΔΗΣ: Τα Θασίτ'κα: Στου φαζ ίβγινι ένα... μουσκάρ'!	51

Καλλιράχη 1299-1927¹

ΜΕΡΟΣ 3^ο



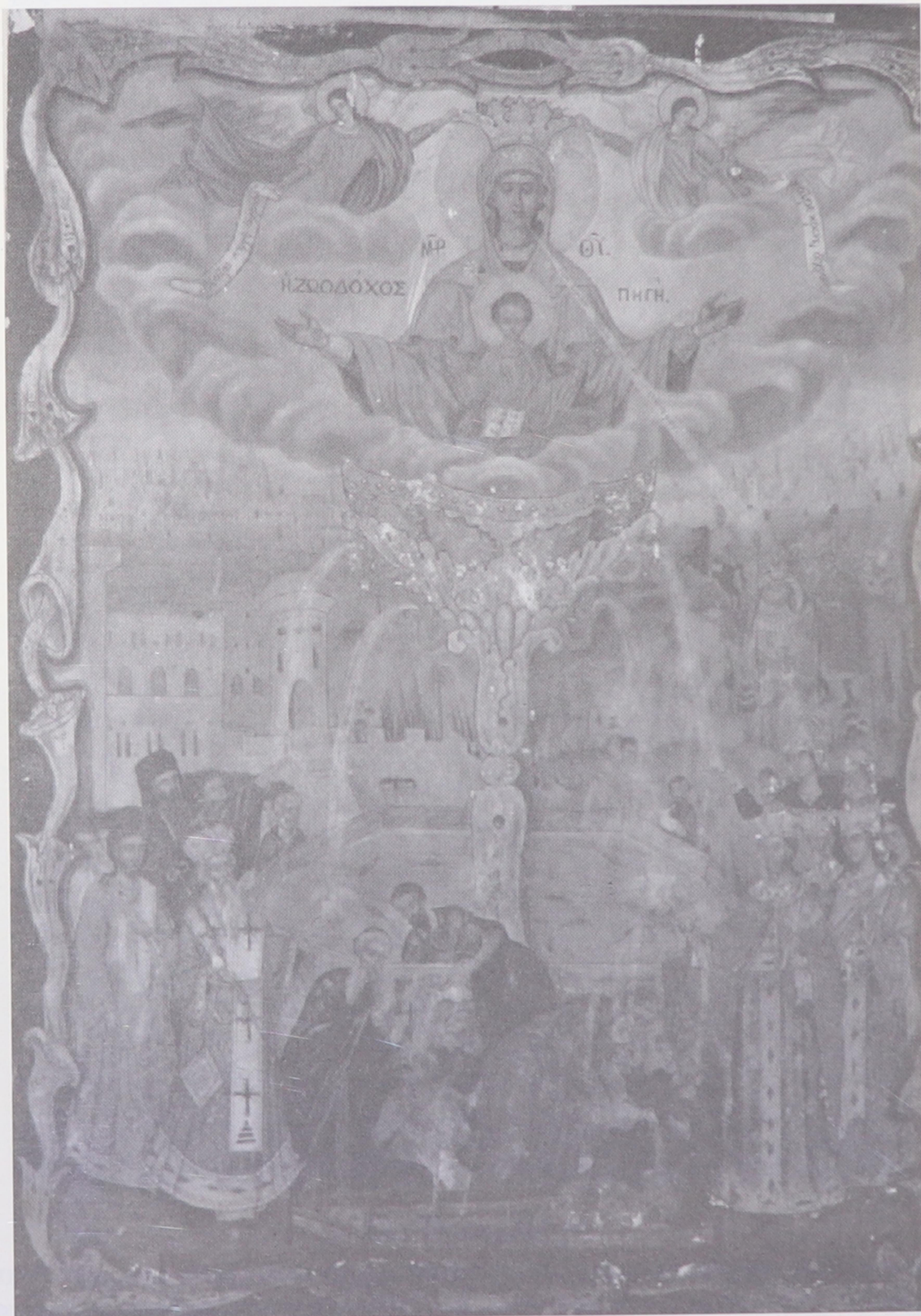
Γράφει ο Γιώργος Αυγουστίδης

ΑΛΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ



Παναγία η Σιληβριανή

Η εικόνα αυτή προέρχεται από το Α. Όρος, είναι ρωσίζουσας τεχνοτροπίας με χαρακτηριστικό το περίτεχνο πλαίσιο.



Ζωοδόχος Πηγή (1863)



ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ:

Παλαιότατη εικόνα του τέμπλου, η οποία αν χρονολογηθεί ίσως μας δώσει ενδιαφέροντα στοιχεία για το πρώτο χωριό. Πρόκειται για την εφέστια εικόνα του ναού του Αγίου Δημητρίου από το πρώτο χωριό την Κακιράχη, από τον οποίο όμως δεν διασώζεται κανένα ίχνος.



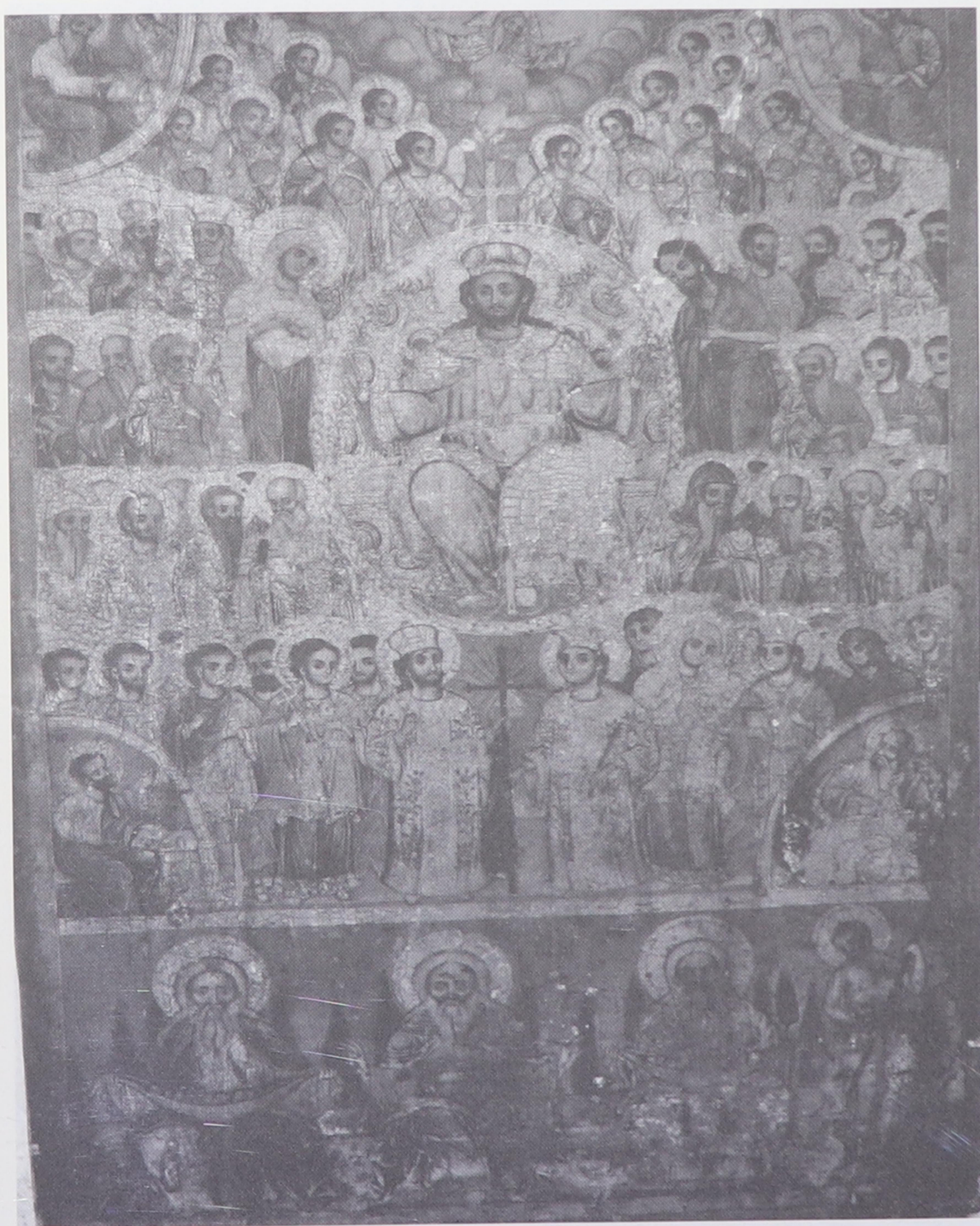
Άγιος Νικόλαος

Η εικόνα αυτή φέρει την υπογραφή του σπουδαίου θασίτη αγιογράφου Ι. Δημητρίου Ζωγράφου (1865-1925) και την ενθύμηση: δαπάνη Ιωάννου Παναγιώτου Τσηριώτου και της συζύγου αυτού Μαρίας εικονισθείσα υπό του εκ Καζαβίτη Ιωάννου Δ. Ζωγράφου 1895.



Ο Άγιος Ιωάννης εκ Μαριών (1638-1652)

ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΝΕΟΜΑΡΤΥΣ. Στο κάτω μέρος διαβάζουμε: Δέησις Ιωάννου Παπαναρέτου Ιερέως, έργον Αδελφών Ιωασαφαίων. Άγιον όρος. Καρυαί 1958.

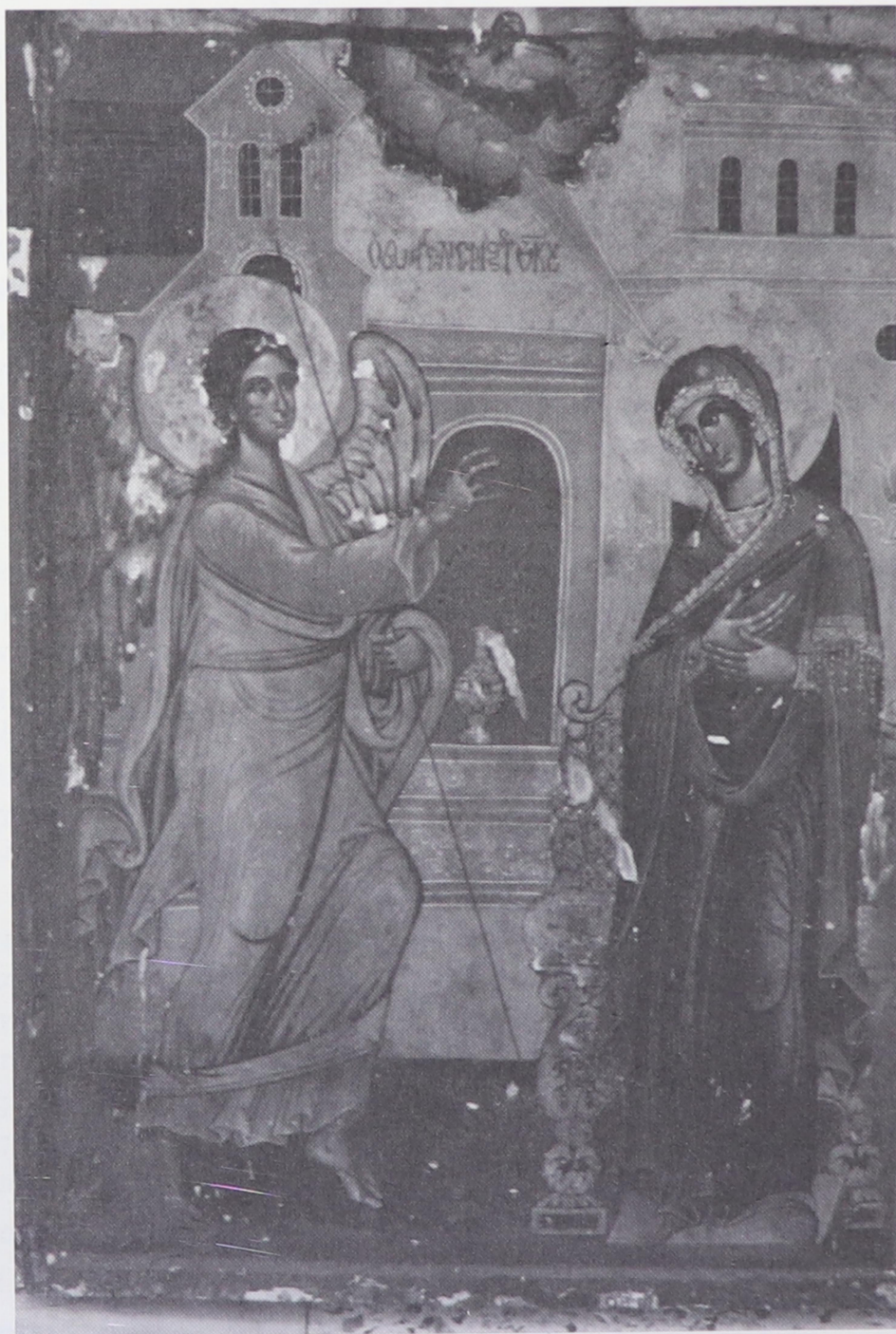


ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ: Η εικόνα αυτή είναι έργο του άγνωστου αγιογράφου, του ονομαζόμενου της Παναγούδας, όπως και η επόμενη.



Σύναξη των Αρχαγγέλων (ζωγράφου Παναγούδας)

ΑΓΙΟΙ: ΠΑΝΤΕΛΗΜΩΝ- ΜΟΔΕΣΤΟΣ-ΤΡΥΦΩΝ
Η ΥΠΑΠΑΝΤΗ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ 1896



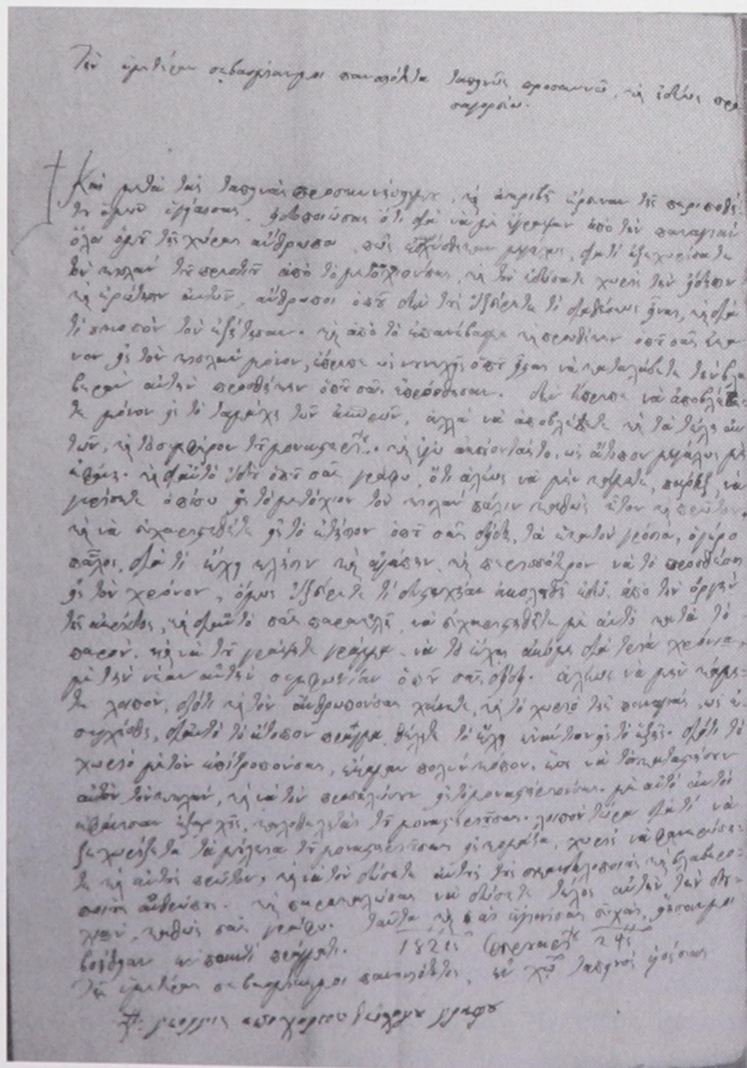
Ο Ευαγγελισμός, 1762.

Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ 1762:

Πολύ ενδιαφέρουσα εικόνα ως προς την εικονογραφική της απεικόνιση. Τεχνοτροπικά φαίνεται ότι φιλοτεχνήθηκε από ηπειρώτες ζωγράφους και μέσω του Α. Όρους έφθασε στην Κακισράχη.

ΚΑΛΛΙΡΑΧΗ 1810-1912

Η Καλλιράχη για εκατό χρόνια από το 1810 και μετά πρωτοστατεί σε όλους τους τομείς του νησιού. Στην Ι.Μ. Παντοκράτορος εντοπίσαμε με τον Αλέκο Ελευθερίου δύο φακέλους που αφορούν το μετόχι στην Καλλιράχη. Τα έγγραφα αρχίζουν το 1819 και τελειώνουν το 1927 με την απαλλοτρίωση του Παπαναστασίου. Από τα έγγραφα αυτά παίρνουμε σημαντικές πληροφορίες ενδιαφέρουσες για την ιστορία τόσο της Καλλιράχης αλλά και της Θάσου ολοκλήρου. Ανάμεσά τους βρήκαμε επιστολή με ημερομηνία 24 Φεβρουαρίου 1821. Πρόκειται για επιστολή του Χ' Γιώργη από το Θεολόγο, πιθανότατα του αναφερόμενου ως οπλαρχηγού, με την οποία καλεί την ιερά μονή Παντοκράτορος να ανακαλέσει απόφασή της για ενοικίαση κισλά (βοσκότοπου) σε ανάξιους ανθρώπους, κατά τον προεστό. Τους παροτρύνει να παρατείνουν την ενοικίαση στον ίδιο ενοικιαστή. Τελειώνει υπογράφοντας *Χ' γεώργης από χορίου Θεολόγου γράφω*. Το εντυπωσιακό σ' αυτήν την επιστολή είναι το γεγονός, ότι οι κάτοικοι της Παναγιάς καταφεύγουν στον Χ' Γιώργη να μεσολαβήσει στην ιερά μονή. Το θέμα το διαπραγματεύεται με λιτό ύφος, σχεδόν διατακτικό, δείχνοντας άνθρωπο αποφασιστικό και οπωσδήποτε συγκροτημένο χωρίς τα συνηθισμένα φληναφήματα των προεστών της εποχής.



Επιστολή Χ' Γιώργη 1821

Μεταγραφή της επιστολής Χ΄ Γιώργη

Την υμετέρανσεβασμίανμοι πανοσιότητα ταπεινώς προσκυνώ και ηδέως προσαγορεύω.

Και μετά τας ταπεινάς προσκυνήσεις μου και ακριβήέρειναν της περιποθήτου υμών υγεία σας, ειδοποιώ σας ότι δια να με έγγραφαν από την Παναγιάν όλοι ομού της χώρας άνθρωποι πως εσυγχίσθησαν μεγάλως διατίεξεχωρίσατε τον κισλάν του Προαστείου(σ.σΛιμενα) από το μετόχιόν σας και το εδώσατε χωρίς την είδησιν και την ερώτησιν αυτών, άνθρωποι οπού δεν τους ηξεύρετε τι διαθέσεως είναικαι διατίσκοπόν τον εξήτησαν. Και από το επανέβασμακαι προσθήκην οπού σας έκαμαν εις τον κισλάν μόνον έπρεπε ως νουνεχείς οπού είστε να καταλάβετε την βλαβεράν αυτήν προσθήκην οπού σας επρόσθεσαν. Δεν έπρεπε να αποβλέπετε μόνον εις το νταμάχιτων άσπρων, αλλά να αποβλέπετε και τα τέλη αυτών, και το συμφέρον του μοναστηρίου. Και εγώ ακούοντάς το ως άτοπον μεγάλως με εφάνηκαι δι αυτό ιδού οπού σας γράφω, ότι αλέως να μην κάμετε, πάρεξ να γυρίσετε οπίσω εις το μετόχιον τον κισλάν πάλιν καθώς ήτον και πρώτον, και να ευχαριστηθείτε εις το ετήσιον οπού σας δίδει, τὰ εκατό γρόσια, ο γερο Παύλος διατίέχει κλήσιν και αγάπη και περισσότερον να το προσθέσει εις τον χρόνον, όμως ηξεύρετε τι δυστυχία ακολουθεί εδώ από την οργήν της ακρίδος, και δι αυτό σας παρακαλώ να ευχαριστηθείτε με αυτό κατά το παρόν και να του γράψετε γράμμα, να το έχει ακόμη διά τρία χρόνια με την νέαν αυτήν συμφωνίαν οπού σας δίδει. Αλέως να μην κάμετε λοιπόν, διότι και τον άνθρωπό σας χάνετε, και το χωριό της Παναγιάς ως εσυγχίσθη διά αυτό το άτοπον πράγμα θέλετε το έχει(έχετε) εναντίον (σας) εις το εξής. Διότι το χωριό με τον επίτροπόν σας έκαμαν πολύ κόπο έως να τον καταστήσουν αυτόν τον κισλά και να τον προσηλώσουν εις το μοναστήριόν σας. Με αυτό αυτοί εφάνησαν εξαρχής καλοθεληταί του μοναστηριού σας. Λοιπόν τώρα διατί να ξεχωρίζετε τα **μούλκια** του μοναστηριού σας εις κομμάτια, χωρίς να φανερώσετε και αυτούς πρώτον και να τον δώσετε αυτούς τους σκανδαλοποιούς και βλαβεροποιούς ανθρώπους. Και παρακαλώ σας να δώσετε τέλος σε αυτήν την δουλειά καθώς σας γράφω.

Ταύτα και αι αγίαι σας ευχαί ειήσαιμι βοήθειαν εν παντί πράγματι.

1821 Φεβρουαρίου 24

Της υμετέρας σεβασμίας μοι Πανοσιότητος εν Χω(Χριστώ) ταπεινός υιός σας.

Χ΄ γεόργις από χωρίου Θεολόγου γράφου.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ